

Voyage musical dans les steppes mongoles

Création originale à l'Espal, mardi 5 février, *Urbi & Orbi*. Huit musiciens et deux chanteurs mongols, héritiers du chant diphonique, seront sur scène.

Voyage musical garanti, pendant les Nuits de la voix, du 5 au 8 février, à l'Espal. Le premier des concerts, *Urbi & Orbi*, s'aventure dans les steppes mongoles, au plus près du village où vivent Tserendavaa et son fils Tsogtgerel. Tous deux perpétuent le chant diphonique mongol, technique vocale permettant à une seule voix d'émettre plusieurs sons simultanément.

Pas de world music

Grâce à Johann Curtet, chanteur et doctorant en ethnomusicologie installé à Rennes, les maîtres mongols ont pris part à la création d'*Urbi & Orbi*. Pierrick Lefranc, guitariste mancéau, a composé cette œuvre pour huit instrumentistes et les trois voix diphoniques. La création invite des guitares, une contrebasse, un bandonéon, un basson, deux instruments dont les timbres sont si proches de la voix.

Un projet original au sens noble du terme, qui ne s'articule pas autour des voix mongoles mais qui les intègre au même titre que les autres instruments. « Nous ne présentons pas un projet de world music, il ne s'agit pas d'une superposition de cultures », prévient Johann Curtet. « On a essayé et j'espère, réussir, de faire travailler ensemble des



Pierrick Lefranc et Johann Curtet.

musiciens d'horizons différents, de manière à obtenir un tout homogène », ajoute Pierrick Lefranc.

Le travail de résidence reprend jeudi, à l'Espal. Au printemps, tous se sont rencontrés et ont travaillé ensemble : Tserendavaa et Tsogtgerel ne lisant pas la musique – leur tradition est orale – les points de repère se font sur les autres instruments. À force de s'écouter, de s'observer et

de s'adapter, l'harmonie a pris. Pierrick Lefranc s'appête à jouer le chef d'orchestre de cette œuvre très, très écrite.

Mardi 5 février, *Urbi & Orbi*, à l'Espal, à 19 h 30, pour l'ouverture des Nuits de la voix. Réservations au 02 43 50 21 50.

Ouest-France 29/01/13